

Egzamin dla kandydatów na przewodników miejskich

Szczecin

24.05.2007 r. — część ustna

Zestaw I

1. Omówić ogólnie ekspozycje prezentowane w Oddziałach Muzeum Narodowego w Szczecinie.
2. Ważniejsze wydarzenia związane z II wojną światową w Szczecinie - omówić ogólnie
3. Jak doraźnie postępujemy z osobą, u której wystąpił udar cieplny?

Zestaw II

1. Kampania napoleońska na Pomorzu (1806 - 1813) - jej główne wydarzenia w Szczecinie.
2. Wymienić główne powody, dla których warto odwiedzić Pomorze Zachodnie.
3. Zasady postępowania w wypadku drogowym, w którym doszło do kolizji naszego autokaru z tramwajem.

Zestaw III

1. Wymienić ważniejsze szlaki miejskie ew. terenowe w Szczecinie godne odwiedzenia przez turystów.
2. Omówić skutki wprowadzenia Reformacji na Pomorzu 13 grudnia 1534 r. Jak długo Pomorze Zachodnie pozostało protestanckie?
3. Omówić ogólne zasady bezpieczeństwa podczas szkolnych wycieczek autokarowych.

Zestaw IV

1. Omówić ogólnie przebieg Złotego Szlaku w Szczecinie.
2. Wymienić główne obiekty sportu wyczynowego w Szczecinie.
3. Jak postępujemy w przypadku zaginięcia uczestnika wycieczki?

Zestaw V

1. Wymienić ważniejsze czynne i nieczynne pływalnie i kąpieliska na terenie Szczecina.
2. Wymienić powody, dla których warto odbyć rejs statkiem Białej Floty po szczecińskim porcie.
3. Metodyka obsługi grup turystycznych z ograniczoną funkcją narządu słuchu.

Zestaw VI

1. Omówić krótko przygotowania do imprezy The Tall Ships' Races 2007 w Szczecinie i jakie korzyści może osiągnąć miasto z jej udanego przeprowadzenia.
2. Omówić styl renesansowy w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i przykłady z obszaru miasta Szczecina.

3. Postępowanie doraźne z osobą, która doznała poparzenia skóry wskutek nadmiernego opalania się.

Zestaw VII

1. Wymienić 10 powodów, dla których warto odwiedzić Pomorze Zachodnie.
2. Wymienić ważniejsze gałęzie gospodarki Szczecina.
3. Jak postępujemy z osobą, która doznała udaru słonecznego?

Zestaw VIII

1. Omówić ogólnie Plac Zwycięstwa.
2. Omówić styl klasycystyczny w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i przykłady z obszaru miasta Szczecina.
3. Jak postępujemy z osobą, która uległa chorobie lokomocyjnej w autokarze?

Zestaw IX

1. Ważniejsze porty województwa zachodniopomorskiego i ich turystyczne znaczenie - omówić ogólnie.
2. Podać ciekawsze przykłady stylu gotyckiego w architekturze na Pomorzu Zachodnim.
3. Jak postępujemy z uczestnikiem wycieczki, który złamał podudzie?

Zestaw X

1. Wymienić kilku honorowych obywateli miasta Szczecina.
2. Omówić ogólnie, na czym polega osobliwość Zamku Książąt Pomorskich?
3. Jak postępujemy z osobą, u której wystąpił krwotok z nosa?

Zestaw XI

1. Omówić prawobrzeżne osiedla Szczecina.
2. Wymienić powody, dla których warto odwiedzić Szczecin.
3. Jak postępujemy w przypadku „karczemnej awantury” wywołanej przez nietrzeźwego uczestnika wycieczki?

Zestaw XII

1. Omówić ogólnie zbiory Muzeum Miasta Szczecina.
2. Jaki związek ze Szczecinem miał bohater Powstania Listopadowego gen. Dezydery Chłapowski i gdzie znajduje się tablica jemu poświęcona?
3. Jak doraźnie postępujemy z uczestnikiem wycieczki w przypadku zatrucia pokarmowego?

Zestaw XIII

1. Z jakiej okazji wytyczono Miejski Szlak Turystyczny w Szczecinie i krótko go omówić.
2. Wymienić główne obiekty sportu wyczynowego w Szczecinie.
3. Jak postępujemy w przypadku omdlenia i utraty przytomności uczestnika wycieczki?

Zestaw XIV

1. Omówić ważniejsze imprezy kulturalne o znaczeniu międzynarodowym odbywające się w Szczecinie i na Pomorzu Zachodnim.
2. Omówić styl renesansowy w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i przykłady z obszaru miasta Szczecina.
3. Postępowanie doraźne z osobą, która doznała poparzenia skóry.

Zestaw XV

1. Omówić ogólnie ciekawsze obiekty i miejsca podczas dwugodzinnego rejsu statkiem po rozlewiskach Odry i Jeziorze Dąbie.
2. Wymienić główne placówki kulturalne w Szczecinie.
3. Wymienić główne cechy „dobrego” przewodnika turystycznego prowadzącego grupy turystyczne po Szczecinie.